

du mercredi 6 au dimanche 10 décembre | 20h, di 17h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-



Durée: 1h15

Simon Romang



Poussette!

Des conseils qu'il a reçus à l'expérience (passive) de l'accouchement, le comédien revient sur les mois ayant conduit à la naissance de sa fille.

Après avoir relaté son parcours de fils de paysan vaudois devenu comédien (*Charrette!*, joué en 2021), Simon Romang aborde cette fois son expérience de jeune papa dans un spectacle coécrit avec sa compagne, Florence Annoni. Interprétant une vingtaine de personnages plus ou moins bienveillants, il déroule aussi en filigrane des thématiques plus sensibles, alternant habilement humour et émotion.



complice

Pass
humour

du me 31 janvier au di 4 février | 20h, sa 15h & 20h, di 17h

Plein tarif: 40.- | Tarif réduit: 30.- (réduction dès 2 soirs, voir plus loin)

Championnat du monde de Catch-Impro

Durée: 2h30
avec entracte

Venez goûter sans modération à ce rendez-vous incontournable et laissez-vous emporter par sa fièvre et ses passes d'armes de haut vol!

Pour cette compétition en six manches toujours très attendue, les duos belge (tenant du titre), québécois, suisse et français se réunissent à nouveau sur scène pour rivaliser d'humour et d'imagination! Vivacité et sens de la répartie seront mobilisés de toutes parts afin de séduire le public, le seul à décider du sort de chaque rencontre sous le regard de l'arbitre et de la maîtresse de cérémonie.



© Sarkis Ohanessian



décoiffant

du jeudi 15 au dimanche 18 février | 20h, di 17h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-



Durée: 1h10

La montagne

par la Cie Les Vrais Majors

Tout droit venu de Belgique, ce spectacle farfelu révèle les péripéties survenant lors des répétitions d'une pièce de théâtre.

Occupée à adapter pour la scène un film des années trente sur une expédition en haute montagne, une troupe de théâtre doit montrer des extraits de son travail, encore loin d'être abouti... Jouant sur la frontière entre réalité et fiction, le spectacle donne à voir les états d'âme et les tensions qui accompagnent toute création artistique avec un humour follement débridé et riche en autodérision.



revigorant

Pass
humour

du mercredi 20 au dimanche 24 mars | 20h, di 17h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-

Mais t'as quel âge ?!

par Marion Pouvreau

Prix du meilleur espoir au Festival Off d'Avignon en 2021, ce solo décapant trouve le ton juste pour parler à toutes les générations.

Une jeune femme dynamique, son père fâché avec la technologie, une adolescente hyperconnectée, une quadragénaire en quête de développement personnel et un grand-père malicieux: au travail ou en famille, quand baby-boomers, générations x, y ou z se rencontrent, Marion Pouvreau s'amuse des petites manies de chacun-e et distille scènes tendres et cocasses avec justesse et complicité.



© Fabienne Rappeneau



Durée: 1h15

fédérateur

Pass
humour

Théâtre du Passage - Neuchâtel
Humour 2023-2024



ve 20 · sa 21 · di 22 octobre | ve 20h, sa 18h, di 17h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-



Presque Hamlet

mise en scène & scénographie **Dan Jemmett** avec **Gilles Privat**

Donnant vie à tous les personnages d'*Hamlet*, Gilles Privat retrouve sa pièce fétiche qui a marqué le théâtre francophone des années 2000.

Accueillie il y a vingt ans lors d'une tournée triomphale, cette conférence drolatique nous subjugue toujours par sa vertigineuse mise en abyme de l'œuvre de Shakespeare. Ex-pensionnaire de la Comédie-Française, Gilles Privat se fait tour à tour professeur, clown, mime et chanteur, et sa performance est digne des plus grands comiques anglais dont nous aimons tant l'humour si singulier.



c u l t e

mercredi 15 novembre | 18h15 (horaire spécial!)

Plein tarif: 40.- | Tarif réduit: 30.- | Tarif enfant: 10.-

La truite

mise en scène **Eric Bouvron**

Cinq musiciens développent avec fougue la mélodie de Schubert à la lumière d'airs traditionnels « du monde et d'ailleurs ».

Schubert lui-même se laisserait volontiers emporter par la virtuosité du groupe Accordzêâm, qui interprète son œuvre la plus célèbre dans une véritable cascade de variations musicales, explorant aussi bien les sonorités celtes et corses que la salsa, le tango et la musique africaine. Exercice de style, plongée en eaux tumultueuses ou hymne à l'espièglerie, le spectacle tient le public en haleine de bout en bout.



Durée: 1h10
tous âges dès 7 ans



v i v a c e

du mercredi 15 au dimanche 19 novembre | 20h, di 17h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-

Durée: 1h20



Rencontre avec une illuminée

par **François de Brauer**

Le scepticisme revendiqué d'un homme est remis en cause après sa rencontre avec une jeune femme excentrique baignant dans l'ésotérisme...

Dans ce solo tendre et loufoque, François de Brauer impressionne par sa faculté à incarner avec justesse et fantaisie toute une constellation de personnages autour du thème de la spiritualité. Evoquant aussi la crise d'un comédien en panne d'inspiration, voire de virilité, le spectacle plonge irrésistiblement le public dans un doux délire, dont il ressort plein de baume au cœur.



s o l a i r e

mardi 5 · mercredi 6 décembre | 20h

Plein tarif: 45.- | Tarif réduit: 35.-

Les femmes (trop) savantes?

d'après **Molière** par **Olivier Gabus, Brigitte Rosset & Christian Scheidt**

Digressions, chansons et interactions avec le public dialoguent avec le texte de Molière dans cette adaptation particulièrement facétieuse!

Sous le regard complice de Robert Sandoz, Brigitte Rosset, Christian Scheidt et le musicien neuchâtelois Olivier Gabus jouent ensemble plusieurs personnages de la pièce, introduisant en aparté des réflexions résolument modernes, en particulier sur la condition féminine. En équilibriste chevronné-e, chacun-e multiplie les prouesses comiques avec une énergie communicative.



Durée: 1h30



c l a i r v o y a n t

Billetterie

Il est possible d'acheter des places pour **chaque spectacle** séparément. Le tarif réduit est accordé aux étudiant·es et apprenti·es, aux chômeur·ses, ainsi qu'aux personnes bénéficiant de l'AVS ou de l'AI.

Le **Pass'humour** peut être commandé pour:
6 spectacles (CHF 180.- plein tarif, CHF 135.- tarif réduit) ou
4 spectacles (CHF 130.- plein tarif, CHF 100.- tarif réduit).

Il est valable sur les spectacles suivants **uniquement**:
La truite, *Rencontre avec une illuminée*, *Les femmes (trop) savantes?*, *Simon Romang*, *La montagne* et *Mais t'as quel âge ?!*

Les étudiant·es et apprenti·es bénéficient d'un **tarif Last Minute** à CHF 15.- pour les places achetées dans l'heure précédant le début de la représentation.

Les détenteur·trices d'un **Pass' jeune** bénéficient d'un tarif à CHF 10.-.

Tarifs dégressifs pour le **Catch-Impro**:

plein tarif:	2 soirs 60.-	4 soirs 100.-	6 soirs 130.-
tarif réduit:	2 soirs 50.-	4 soirs 80.-	6 soirs 100.-

032 717 79 07

www.theatredupassage.ch

