



Théâtre du Passage - Neuchâtel  
Humour 2020 - 2021



vendredi 13 novembre | 20h

Plein tarif: 45.- | Tarif réduit: 35.-

# Marc-Antoine Le Bret

**Sa virtuosité vocale et ses textes pleins de verve ont fait de l'imitateur l'un des humoristes préférés des Français!**

**Du** président Macron à Jean-Claude Van Damme, Marc-Antoine Le Bret dépoussière l'art de l'imitation avec un joli sens de la provocation et un enthousiasme communicatif. Il campe ici une soixantaine de personnalités avec une facilité déconcertante et une science du mimétisme parfois confondante, abordant des sujets aussi divers que le féminisme, l'alimentation et le réchauffement climatique.



Durée: 1h30



© Cyrille Jerusalem

é b o u r i f f a n t

du jeudi 26 au dimanche 29 novembre | 19h, sa 20h, di 17h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-

Durée: 1h20

© Didier Pallagès



# Piano Paradiso

de et par **Alain Bernard** mise en scène **Gil Galliot**

**Découvrez le parcours plein de fantaisie d'un compositeur passionné de cinéma, qui aurait rêvé de s'inscrire dans le sillon d'Ennio Morricone.**

**D**ans ce récit espiègle et riche en digressions autobiographiques, Alain Bernard nous emmène sur les pas d'un pianiste habité par le septième art mais dont les rêves ont été contrariés par les difficultés du métier d'artiste. Situations loufoques, anecdotes et jeux de mots rythment ce solo particulièrement enlevé, qui égrène les mélodies célèbres comme autant de madeines de Proust.



petite salle

Pass  
humour

m u s i c a l

jeudi 10 · vendredi 11 décembre | 20h

Plein tarif: 45.- | Tarif réduit: 35.-

# Antonia de Rendinger *Moi jeu !*

Dans la lignée de Zouc, Dupontel ou Sylvie Joly, Antonia de Rendinger marque les esprits par le ton acerbe et la pertinence de son écriture.

**E**ncensée par la critique, l'humoriste séduit par sa spontanéité désarmante. Au fil de ses histoires croisées qui abordent avec un humour franc la mixité sociale, le plaisir féminin, le culte de Brel ou encore le personnage de Barbe-Bleue, on découvre toute une brochette de personnages savoureux, de la professeure de sciences « old school » à la jeune maman dépassée par la garde partagée.



Durée: 1h15

© Paola Guigou



virtuose

mercredi 27 janvier | 20h

Plein tarif: 45.- | Tarif réduit: 35.- | Tarif enfant: 10.-

Durée: 1h30

© Claude Dussez



# L'évadé

KPMG

par **Karim Slama** mise en scène **Robert Sandoz**

**Lorsqu'un auteur de BD se retrouve paralysé, son imagination débordante, se défiant du temps et de l'espace, lui ouvre toutes formes d'évasions.**

**I**nspiré de l'autobiographie *Le Scaphandre et le Papillon* de Jean-Dominique Bauby, ce solo réussit le pari d'aborder la maladie et le handicap sous un angle humoristique et sans faute de goût. Dans un univers sonore particulièrement inventif, voix, bruits, mais aussi souvenirs et fantasmes alimentent l'intense ébullition intérieure du personnage interprété par Karim Slama.



grande salle

Pass  
humour

tragicomique

du jeudi 4 au dimanche 7 février | 20h, di 17h

1 soir: 40.- | 30.-\* 2 soirs: 60.- | 50.-\* 4 soirs: 100.- | 80.-\* \* tarif réduit

# Coupe du monde de Catch-Impro

Un rendez-vous incontournable qui verra l'équipe de Suisse remettre son titre en jeu face aux duos français, belge et québécois!

**P**longez dans la ferveur du Catch-Impro, son ambiance survoltée, ses effets pyrotechniques et la folie contagieuse des comédiens! Chacun d'eux est prêt aux plus grandes facéties pour remporter l'adhésion du public sous le regard de l'arbitre et de la maîtresse de cérémonie, dans une ambiance bon enfant qui rappelle qu'en improvisation le spectacle se déroule aussi dans les gradins.

Ville de  
**Neuchâtel**



RTS **LA 1ÈRE**

Durée: 2h30  
avec entracte



jeudi 4 · vendredi 5 · samedi 6 février | 19h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-

Durée: 1h30



© Guillaume Perret

# Kvetch

de **Steven Berkoff** mise en scène **Robert Bouvier**

**Dans cette comédie grinçante, l'auteur donne à entendre les pensées inavouables et les associations d'idées incongrues de ses personnages.**

**T**out commence par une invitation à un repas qui n'enchant personne mais où chacun cherche à faire bonne figure. Se riant de nos angoisses, cette partition jubilatoire dévoile l'envers de nos comportements en société, au travail ou dans l'intimité. Mais l'émotion guette à tout instant devant ces personnages tourmentés et vulnérables, interprétés par cinq comédiens irrésistibles.



m o r d a n t



Plein tarif: 45.- | Tarif réduit: 35.-

# Brigitte Rosset *Ma cuisine intérieure*

**Personnages fantasques et attachants se succèdent dans ce solo inspiré par une semaine de jeûne vécue dans les Alpes de Haute Provence.**

**C**inquième seule en scène de l'artiste, ce spectacle a obtenu un grand succès auprès des Genevois et des Vaudois! Brigitte Rosset y relate sa drôle d'expérience et ses rencontres avec des personnages singuliers. On en retrouve aussi d'autres, issus de ses précédents spectacles, qui viennent brouiller le fil du récit et dévoiler une part du processus de création. Un régal!



Durée: 1h30



Pass  
humour

malicieux

du jeudi 18 au dimanche 21 mars | 20h, di 17h

Plein tarif: 35.- | Tarif réduit: 25.-

Durée: 1h15



© Thierry Porchet



## Simon Romang *Charrette!*

**Le nouveau phénomène de l'humour romand relate son parcours, de son enfance paysanne à ses cours de théâtre à Lausanne, Paris et New York.**

**C**'est l'histoire d'un fils de fermier vaudois qui a manqué d'être tué par un Vacherin Mont-d'Or à sa naissance! Prix SSA Nouveau talent et Grand Prix de l'Humour de Morges-sous-rire en 2019, Simon Romang a fait une entrée fracassante dans le cœur du public. Toute une galerie de personnages pittoresques et aux accents variés jalonnent le récit de ce spectacle fougueux et d'une belle humanité.



petite salle

Pass  
humour

champêtre

## Billetterie

Il est possible d'acheter des places pour **chaque spectacle** séparément. Le tarif réduit est accordé aux étudiants et apprentis, aux chômeurs, ainsi qu'aux personnes bénéficiant de l'AVS ou de l'AI.

Le **Pass'humour** à CHF 125.– (CHF 105.– tarif réduit) est proposé pour les spectacles *Alain Bernard – Piano Paradiso*, *Karim Slama – L'évadé*, *Brigitte Rosset – Ma cuisine intérieure*, *Simon Romang – Charrette!*

Les étudiants et apprentis bénéficient d'un **tarif Last Minute** à 15.– frs pour les places achetées dans l'heure précédant le début de la représentation.

**032 717 79 07**

**[www.theatredupassage.ch](http://www.theatredupassage.ch)**

# théâtre du passage

4, passage Maximilien-de-Meuron • 2000 Neuchâtel