

20 · 21 · 22 janvier

Le conte des contes

mise en scène Omar Porras



© Lauren Pasche

théâtre du
passage

S a i s o n 2 0 2 1 - 2 0 2 2 N e u c h â t e l

jeudi, vendredi 20h · samedi 18h

45.- | 35.- | 15.-* | 10.-

durée: 1h30

dès 12 ans

Le conte des contes

d'après Giambattista Basile

conception et mise en scène Omar Porras

Omar Porras s'empare de l'héritage de plusieurs siècles de tradition orale et restitue avec malice les fables recueillies dans les tavernes et les rues de l'Italie du XVII^e siècle.

Cette création épique et flamboyante revisite d'anciennes versions de contes célèbres (*Cendrillon*, *Le Chat botté*, *Peau d'âne* ou encore *Blanche-Neige*), et entraîne le public dans un pèlerinage initiatique à la rencontre d'ogres et de princes, où se révèlent aussi bien les plus grandes bassesses de l'homme que la suprême élégance de son cœur.

par le
Teatro Malandro

adaptation et traduction
Marco Sabbatini
Omar Porras

avec
Simon Bonvin
Jonathan Diggelmann
Philippe Guoin
Jeanne Pasquier
Cyril Romoli
Audrey Saad
Marie-Evane Schallenberger

production
TKM Théâtre Kléber-Méleau

coproduction
Théâtre de Carouge

«Une explosion de propositions qui part des univers creepy de Tim Burton pour arriver à un cabaret plumes et paillettes digne de La Revue. Omar Porras renoue avec la cruauté vivifiante de son grand succès, La Visite de la vieille dame.»

Le Temps



teaser

en partenariat avec



grande salle

* tarif Last Minute pour
étudiant·es et apprenti·es,
une heure avant la
représentation