

semaine
ITALIANISSIMA
italienne

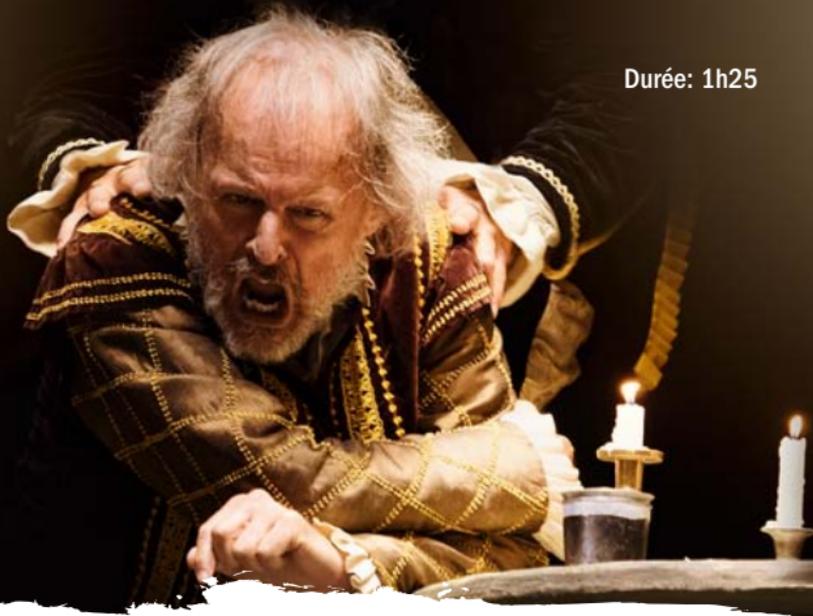


Spectacles en italien surtitrés en français

Théâtre du Passage - Neuchâtel
25 avril – 3 mai 2018

mercredi 25 avril | 20h

Durée: 1h25



© Michele Carloni

Thomas More

L'œuvre retrouvée de William Shakespeare de **G. Pizzol** et **O. Cenci**

Ou quand Shakespeare et sa troupe sont confrontés au dilemme de jouer ou non une œuvre interdite par la censure...

Après cent ans de tergiversations, les spécialistes se sont accordés pour authentifier ce manuscrit shakespearien inspiré de la vie du chancelier d'Henri VIII, décapité pour avoir désavoué le divorce du roi et refusé de cautionner l'autorité que celui-ci s'était arrogée en matière religieuse. Passions et débats enflammés composent cette pièce bouleversante en forme de plaidoyer pour l'accueil des réfugiés.



grande salle

e n g a g é

mercredi 2 mai | 20h

Arlecchino, servitore di due padroni

de **Carlo Goldoni** mise en scène **Giovanni Moleri**

Chef-d'œuvre de Goldoni, dans la pure tradition de la commedia dell'arte!

Pour améliorer son ordinaire, Arlequin, rebaptisé ici Truffaldino, s'est mis secrètement au service de deux maîtres à la fois, sans savoir qu'il s'agit en fait d'un couple d'amoureux dont la femme s'est travestie en homme... Réinventant la comédie italienne, Goldoni articule ses dialogues autour de nombreux quiproquos sans pour autant renoncer aux extravagances du jeu masqué.



Durée: 1h40

© Simone Moleri



g o u r m a n d

jeudi 3 mai | 20h

Durée: 1h40
avec entracte

© Domenico Cascio



Le smanie per la villeggiatura

de **Carlo Goldoni** adaptation et mise en scène **Emanuele Barresi**

La pièce s'amuse des travers d'une société prisonnière des convenances.

Premier opus de la célèbre *Trilogie de la villeggiatura* que Goldoni présenta à Venise avant de quitter la ville pour Paris, cette comédie dresse le savoureux portrait d'une bourgeoisie née du commerce et prétendant rivaliser avec l'aristocratie fortunée. Souvent ridicules, les personnages suscitent aussi l'émotion car leurs travers trahissent avant tout un besoin insatiable de plaire et d'être aimé.



e x t r a v a g a n t

Votre banque en terre neuchâteloise



BPS (SUISSE)

Banca Popolare di Sondrio

Rue de l'Hôpital 7, 2000 Neuchâtel, tél. 058 855 46 03



Fiorello Piadineria
Bassin 12 – 032 721 06 55



Vallantica Wine Bar, Marval 1 – 032 710 10 11

LA BOTTEGA - CAFFÈ

LE MEILLEUR DE LA TABLE & L'EXCELLENCE DU CAFÉ

La Bottega - Caffè, Fleury 5 – 079 476 40 35

Dolce Amaro

Dolce Amaro
Gelateria, Paninoteca, Rosticceria
Pl. Pury 2 – 032 710 15 86



Antica Gelateria Fiorentina
Moullins 31 – 032 721 13 03



Famiglia LECCESE

Famiglia Leccese
Écluse 49 – 032 724 41 10



Colonia Libera Italiana
Terte 32 – 032 725 73 33



AU MOKA
ARTISAN TORRÉFACTEUR

Au Moka - Cafés et thés
Concert 4 – 032 725 54 24



Zanetta - La source du salami
Moullins 23 – 032 725 30 81

Billetterie

Pass'italianissima 90.– (tarif réduit 75.–) pour les trois spectacles

Il est possible d'acheter des places pour **chaque spectacle** séparément :
plein tarif 40.–, tarif réduit 30.–

Le **tarif réduit** est accordé aux étudiants et apprentis, aux chômeurs,
ainsi qu'aux personnes bénéficiant de l'AVS ou de l'AI.

Les étudiants et apprentis bénéficient en outre du **tarif Last Minute** à 15.–
pour les places achetées dans l'heure précédant la représentation.

032 717 79 07 | www.theatredupassage.ch

Restauration

Toute la semaine, le restaurant Chez Max et Meuron propose des **plats italiens**, à midi comme le soir avant le spectacle.

En outre, sur présentation d'un billet du Pass'italianissima, vous bénéficiez :

- soit d'un café offert avec votre repas
- soit d'une boisson à choix à un tarif préférentiel

032 717 82 24 | www.chezmaxetmeuron.ch



chezmaxetmeuron
café · restaurant



théâtre du paSSage

4, passage Maximilien-de-Meuron · 2000 Neuchâtel